

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI, MUZYKI, ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH,
TECHNIKI, WYCHOWANIA FIZYCZNEGO I RELIGII
W SZKOLE PODSTAWOWEJ W RZĘCZKOWIE**

1. Ustala się zasady oceniania wewnętrznego, które obejmują:
 - 1) ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polegające na rozpoznaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania;
 - 2) zasady formułowania przez nauczycieli wymagań edukacyjnych oraz informowania o nich;
 - 3) zasady bieżącego oceniania i śródrocznej klasyfikacji według skali ocen;
 - 4) zasady ustalania ocen rocznych i warunki ich poprawiania.
2. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:
 - 1) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie;
 - 2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć,
 - 3) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
 - 4) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
 - 5) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia.
3. Oceniany jest każdy uczeń, a w szczególności jego: wiadomości, umiejętności, sprawności, posługiwanie się językiem przedmiotu, postawy, dzieła.

Sposoby oceniania

1. W ocenianiu bieżącym w klasach IV– VIII i oddziałach gimnazjalnych jest to ocena cyfrowa wg ustalonej skali procentowej:

6	celujący	98%- 100%	Ocena pozytywna
5	bardzo dobry	90% - 97%	Ocena pozytywna
4+	dobry plus	85%- 89%	Ocena pozytywna
4	dobry	75% - 84%	Ocena pozytywna
3+	dostateczny plus	70%- 74%	Ocena pozytywna
3	dostateczny	50% - 69%	Ocena pozytywna
2+	dopuszczający plus	45%- 49%	Ocena pozytywna
2	dopuszczający	30% - 44%	Ocena pozytywna
1	niedostateczny	29% i poniżej	Ocena negatywna

2. Ocenę śródroczną ustala się na podstawie minimum 4 ocen cząstkowych w półroczu z przedmiotów.
3. Ocena śródroczna jest średnią ważoną ocen bieżących.
Na bieżąco oceniane będą:

Muzyka/ Technika

- zeszyt przedmiotowy z wagą 2
- śpiew z wagą 1

- gra na instrumentach z wagą 1
 - teksty piosenek z wagą 1
 - prace techniczne z wagą 1
 - przygotowanie na lekcję z wagą 1
 - aktywność na lekcji z wagą 1
 - zadania domowe z wagą 1
 - kartkówki z wagą 2
 - sprawdziany z wagą 3
 - aktywność szkolna z wagą 1
 - aktywność pozaszkolna z wagą 2
 - laureaci lub wyróżnieni w konkursach z wagą 3
4. W ocenianiu bieżącym i śródrocznym dopuszcza się stosowanie plusów przy ocenach pozytywnych, jako funkcji motywacyjnej.
5. Roczną ocenę klasyfikacyjną osiągnięć edukacyjnych w klasach IV – VIII i oddziałach gimnazjalnych ustala się w stopniach na podstawie minimum 4 ocen cząstkowych w półroczu. Ocena końcoworoczną jest średnią arytmetyczną ocen za I i II półrocze.
z przedmiotów wg skali:

stopień	stopień
celujący	6
bardzo dobry	5
dobry	4
dostateczny	3
dopuszczający	2
niedostateczny	1

6. Za ocenę pozytywną uważa się oceny: dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą i celującą (2-6); za ocenę negatywną uważa się ocenę niedostateczną (1).
7. Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, techniki, plastyki, muzyki i zajęć artystycznych należy przede wszystkim brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, a w przypadku wychowania fizycznego – także systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz aktywność ucznia w działaniach podejmowanych przez Szkołę na rzecz kultury fizycznej.
8. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego podają uczniom oraz pozostawiają do wglądu rodzicom informacje o:
- 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania;
 - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
 - 3) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.
9. Ocena klasyfikacyjna z zachowania nie ma wpływu na oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych i na promocję do klasy programowo wyższej lub ukończenie Szkoły.
10. Oceny bieżące oraz śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym są ocenami opisowym.
11. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia

rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.

12. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom, następuje także na podstawie opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej.
13. W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.
14. Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców o warunkach, sposobie oraz kryteriach oceniania jak również o warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.
15. Pozostałe kwestie, które nie zostały tu zawarte (klasyfikacja śródroczna, roczna, egzaminy klasyfikacyjne i poprawkowe) są zgodne z WZO, znajdujące się w Statucie Szkoły.

Formy oceniania

1. Ocenianiu podlegają zróżnicowane formy aktywności: prace klasowe, sprawdziany, testy, kartkówki (zapowiedziane i niezapowiedziane obejmujące materiał z ostatnich trzech lekcji), odpowiedzi ustne, prace domowe, zeszyty, ćwiczenia, praca na lekcji i inne prace dodatkowe, prace indywidualne, prace w grupie, rozwiązywane problemy, wytworzone dzieła, projekty.
2. Ocena dotyczy ucznia i obejmuje jego: wiadomości, umiejętności, sprawności, posługiwanie się językiem przedmiotu, postawy, dzieła.
3. Planowanie oceniania:
 - 1) kartkówka (krótki sprawdzian wiadomości obejmujące 3 poprzednie lekcje) nie musi być zapowiedziany;
 - 2) liczba prac klasowych, tj. prac pisemnych, dłuższych niż 30 min. i obejmujących zakres treści z działu programowego nie może być większa niż 2 na tydzień w klasach IV – VI oraz 3 prace na tydzień w klasach VII – VIII oraz oddziałach gimnazjalnych, lecz nie więcej niż jedna praca dziennie; prace te winny być zapowiedziane przez nauczyciela na 1 tydzień przed ich odbyciem i zanotowane w terminarzu klasy w dzienniku lekcyjnym;
 - 3) ocena prac wymagających sprawdzenia pozalekcyjnego musi nastąpić w przeciągu dwóch tygodni, w razie nieobecności nauczyciela powyższy termin ulega przesunięciu o 1 tydzień od daty powrotu nauczyciela do pracy;
 - 4) pozostałe oceny powinny być wystawiane systematycznie na lekcjach;
 - 5) nauczyciel zobowiązany jest do dokonania odpowiednich wpisów do dziennika lekcyjnego;
 - 6) nauczyciel jest zobowiązany do ustnego lub pisemnego poinformowania ucznia o tym, co uczeń zrobił dobrze, a co i jak powinien poprawić.
4. Wyniki oceniania komunikowane są:
 - 1) ocenianym uczniom na bieżąco przez nauczyciela prowadzącego przedmiot;
 - 2) uczniom i rodzicom w dzienniku elektronicznym;
 - 3) rodzicom podczas zebrań klasowych i indywidualnych konsultacji.
5. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców. Nauczyciel ustnie uzasadnia ustaloną ocenę. Uczeń klas IV - VIII i oddziałów gimnazjalnych ma prawo do jednokrotnego poprawienia oceny w przeciągu jednego tygodnia od jej otrzymania. Obie oceny (ocena poprawiana i ocena poprawiona) są zapisane w dzienniku lekcyjnym i brane pod uwagę przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej. Oceny otrzymane za nieprzygotowanie do lekcji nie podlegają poprawie.
6. Uczeń może być nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych w następujących przypadkach:
 - 1) z powodu choroby trwającej dłużej niż 5 dni nauki szkolnej;
 - 2) przy jednej godzinie zajęć tygodniowo - 1 raz w semestrze bez podania przyczyny;
 - 3) przy dwóch godzinach zajęć tygodniowo - 2 razy w semestrze bez podania przyczyny;

- 4) przy trzech i więcej godzinach zajęć tygodniowo- 3 razy w semestrze bez podania przyczyny.
7. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie do lekcji po sprawdzeniu przez nauczyciela listy obecności.

Wymagania na poszczególne stopnie z plastyki:

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania
- jest zainteresowany sztuką, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- wykonuje oryginalne i estetyczne prace plastyczne, z zakresu sztuki, kultury,
- proponuje nietypowe rozwiązania dla danego tematu,
- przygotowuje wartościowe prace na konkursy plastyczne i osiąga sukcesy na szczeblu wyższym niż szkolny (od pierwszego do trzeciego miejsca).

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem,
- biegle posługuje się terminami z zakresu sztuki
- pracuje aktywnie, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne,
- jest zawsze przygotowany do zajęć,
- efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem, prace są estetyczne, ćwiczenia są wykonane prawidłowo.

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie,
- poprawnie posługuje się terminami z zakresu sztuki
- jest przygotowany do zajęć i ma potrzebne materiały: podręcznik, zeszyt
- wykazuje zaangażowanie w twórczych działaniach, wypowiedziach z zakresu sztuki.

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- posiada niepełną wiedzę i umiejętności w zakresie objętego programem,
- poprawnie wykonuje prace z zakresu sztuki ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem,
- nie dba o estetykę pracy,
- zazwyczaj posiada wymagane materiały do pracy praktycznych.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- posiada minimalną wiedzę z zakresu wiadomości objętych programem,
- ćwiczenia z zakresu sztuki, wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem,
- często nie posiada wymaganych przyborów do wykonania prac artystycznych, zeszytu, podręcznika,
- nie wykazuje woli poprawy oceny.

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie posiada wiedzy i umiejętności objętych programem nauczania i uzyskuje oceny niedostateczne z ustnych, pisemnych i praktycznych form sprawdzania wiedzy,
- nie wykonuje ćwiczeń i prac z zakresu sztuki, nawet z pomocą nauczyciela,
- nie posiada wymaganych materiałów, zeszytu,
- nie poprawia ocen.